

**Частное учреждение
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей
«Разуменский дом детства»**

«Принята»

«Утверждаю»

Педагогическим советом
ЧУ «Разуменский дом детства»
Протокол № _1_ от 31.08 2024 г.

Директор учреждения



А.Г. Негомодзянов

Приказ № 24-од от «01»09
2024 г.

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной направленности
для детей с ОВЗ
«Пластилиновая ворона»
(моделирование из полимерной глины и воздушного пластилина)
на 2023-2024 учебный год**

Возраст обучающихся : 7-14 лет

Период реализации: 1 год.

Общее количество часов: 46,5

Форма реализации: очная

Автор программы

Педагог дополнительного образования

Жданова Е.Н.

Белгородская область, 2023 г.

Программа составлена и адаптирована для детей с ОВЗ на основе методических разработок: И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А. Лыкова «Цветные ладошки», О. А. Гильмутдинова « Занятие лепкой с детьми дошкольного и младшего школьного возраста», И. А. Лыкова «Мы лепили, мы играли», Выготский Л. С. «Воображение и творчество в детском возрасте», Горичева В. С. «Сказку делаем из глины, теста, снега, пластилина».

Возраст воспитанников в группах – 7-14 лет.

Режим работы: 2 раза в неделю по 45 минут, либо 1 раз в неделю по 1,5 академических часа с перерывом на 15 – 20 минут.

Общая продолжительность обучения программы равна 46,5 часов.

Программа составлена специально для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с особенностями в развитии, основываясь на рекомендации ЦПМПК . Программа имеет художественную направленность.

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1.Закон «О социальной защите инвалидов в РФ» ст.18,19;
- 2.Постановление Правительства РФ от 18.07.96 № 861 «Об утверждении порядка воспитания и обучения детей – инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях»;
- 3.Письмо Минобрнауки РФ от 18.04.2008 и АФ – 150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами»;
- 4.Приказ «Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» от 29 августа 2013г, № 1008
5. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Пояснительная записка

Внутренний мир ребенка с проблемами в развитии очень сложен. Задача педагога открыть этот мир, помочь ребенку адаптироваться в жизни, чувствовать себя полноценным членом общества, развивать пассивную и активную речь ребенка, раскрыть творческие способности, привить эстетический вкус. Средствами, способными решить все эти задачи, являются формы художественно - эстетического освоения мира, в частности лепка.

Лепка воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное. Занятия лепкой требуют от детей затраты дополнительных физических усилий как при подготовке пластического материала к работе, так и непосредственно при выполнении изделия. Это даёт возможность укрепить мышечную систему рук, развивать координацию движений, осуществлять коррекцию физических недостатков, имеющих у определённой группы умственно отсталых детей. Кроме того, она влияет на мелкую моторику, т. е. при работе с массой массируются определённые точки на ладонях, которые в свою очередь активизируют работу мозга и развивают интеллект ребёнка.

Программа предполагает соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать. Особое внимание уделяется созданию доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности ребенка, динамики творческого роста и стремлению узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях.

Возрастные и индивидуальные особенности детей:

Детям – сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, свойственны процессы общего отставания в психическом развитии, которые охватывают интеллектуальную, волевую, эмоциональную сферу жизнедеятельности. У них наблюдается снижение познавательной активности, ограниченность кругозора, ситуативность умственных действий, которая определяется либо предметным окружением, либо прямыми указаниями взрослого, неразвитое воображение, отсутствие целеустремлённости. Дети не умеют фантазировать, мечтать, их желания ограничены сиюминутными потребностями. При этом отмечается целый набор негативных черт характера: замкнутость, зависть,

недоверие к людям и миру, болезненное честолюбие, упрямство, эгоизм, агрессивность.

Перепады настроения, излишняя агрессивность, неустойчивость эмоционального состояния — все эти «прелести» уходят под влиянием творчества. Зато появляются: уверенность в своих силах, возможность самоутвердиться и завести новых друзей.

Новизна

Полимерная глина – яркий, мягкий материал для лепки. Из него получаются очень красивые поделки: цветы, украшения, игрушки и т.д. Дети лепят из полимерной глины с огромным удовольствием, потому что, в отличие от пластилина, для того чтобы что-нибудь слепить, не нужно прикладывать особых физических усилий. Кроме того, сам процесс лепки никого не оставляет равнодушным и пробуждает положительные эмоции. Это помогает детям (в том числе и с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)) воплощать свои творческие идеи в рамках учебного процесса. Лепка является не только приятным, оказывающим успокаивающее действие занятием, но и помогает детям познавать окружающий мир, даёт возможность в процессе совместной деятельности наладить контакты со сверстниками. Сама работа с глиной благотворно влияет на нервную систему, снимает нервное напряжение, помогает расслабиться. Именно поэтому процесс лепки из глины — это не только интересное и творческое занятие, но еще и способ сбросить накопившуюся отрицательную энергию, снять нервное напряжение, получить массу положительных эмоций. В процессе лепки сочетаются два вида деятельности: умственная (в большей степени) и физическая (в меньшей). Для создания поделки не нужно прикладывать большие усилия, достаточно выполнить простые действия, для чего необходимо овладеть определенными умениями и практическими навыками. Причем, нет никаких сомнений, что приобретенные навыки могут пригодиться ребёнку в будущем для выполнения самых разнообразных работ.

Цель программы:

Педагогическая целесообразность данной программы создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Задачи:

Основная задача на всех этапах освоения программы - содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определенным приемам на более высоком и сложном уровне.

Приемы и методы, используемые на занятиях:

- игровые ситуации;
- ситуации успеха;
- игровые тренинги;
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы;
- смена видов деятельности.

Форма занятий:

- беседа;
- занятие – игра;
- творческая мастерская.

На каждом занятии учитываются возрастные и психологические особенности детей. Структура каждого занятия напрямую зависит от темы, цели и задач, решаемых в рамках данной темы.

По способу организации занятий используются словесные, наглядные, практические методы обучения. Методы, в которых лежит уровень деятельности учащихся: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский.

Занятия по типу:

- теоретические;
- практические;
- диагностические;
- контрольные.

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. При коллективном обсуждении результатов дается положительная оценка деятельности ребенка, тем самым создается благоприятный эмоциональный фон, способствующий формированию творческого мышления, фантазии. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Задачи программы будут достигнуты, если ребенок на занятии займет позицию «Я хочу это сделать сам». Основная направленность не столько помочь ребенку в осознании или изготовлении, сколько создать условия, при которых его потенциал будет использован полностью

Реализация программы поможет:

- снять напряжение;
- выйти за рамки стереотипов;
- раскрыть свой творческий потенциал;
- повысить самооценку;
- снизить тревожность и убрать волнение;
- почувствовать уверенность в своих силах;
- ощутить мир красочно и разнообразно.

К концу обучения дети будут знать:

- историю возникновения и виды лепки;
- виды, правила и приемы техник лепки;
- основные правила композиции;
- принципы изображения простых форм;
- терминологию и понятия, используемые в работе;
- последовательность изготовления разных видов изделий;

- правила работы с материалами и инструментами, технику безопасности при работе.

уметь:

- поэтапно выполнять изделия;
- рисовать несложные эскизы для изготовления поделки;
- пользоваться визуальными помощниками (карточки-схемы);
- планировать и отслеживать качество своей работы.

Организационно-педагогические основы обучения

Учебно-воспитательный процесс кружка характеризуется следующими особенностями:

- воспитанники приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах;
- детям, представляется возможность сочетать различные направления и формы занятий;
- допускается переход учащихся из одной группы в другую (по возрастному составу, по уровню развития умений и навыков);
- педагогом создаются наиболее комфортные условия для детей на занятиях.

Список литературы:

1. Весенние цветы из полимерной глины. Подробные мастер-классы.

Елена Королева, «Контэнт», Москва, 2017

2. «От рождения до школы» основная образовательная программа дошкольного образования, Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Мозаика-Синтез, Москва 2016

3. «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования, Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева, Мозаика-Синтез, Москва 2019

4. Электронный журнал «Ярмарка мастеров», статья об истории создания полимерной глины <https://www.google.com/amp/s/amp.livemaster.ru/topic/1013359-kak-vse-nachinalos-istoriya-sozdaniya-polimernoj-gliny>

Календарное планирование.

| № занятия | | Тема занятия | Количество часов | | |
|-----------|---|--------------|------------------|-------------|-------------|
| | | | Всего | Теория | Практика |
| Октябрь | | | | | |
| 1 | Вводное занятие по технике безопасности | | 0,45 | 0,45 | 0,0 |
| 2 | История создания полимерной глины | | 0,45 | 0,15 | 0,30 |
| 3 | Гусеница | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Панда | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Пингвин | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Черепаша | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | Мышь | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 8 | Улитка | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 9 | По-замыслу | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | | 7,45 | 0,60 | 6,45 |
| Ноябрь | | | | | |
| 1 | Кошка | | 0,45 | 0,0 | 0,45 |
| 2 | Собака | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 3 | Медведь | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Семья пингвинов | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Поросёнок | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Попугай | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | Утёнок | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 8 | Кошка с собакой (вид сзади) плоскостная | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 9 | По-замыслу (плоскостная) | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | | 6,45 | 0 | 6,45 |
| Декабрь | | | | | |
| 1 | Снеговик (плоскостная) | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 2 | Дед Мороз (плоскостная) | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 3 | Снегирь (плоскостная) | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Декорирование кружки | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Декорирование ложки | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Изготовление подарков | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | Изготовление подарков | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 8 | Изготовление подарков | | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | | 6,0 | | 6,0 |

| Январь | | | | |
|---------|--|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Брелок-кролик | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 2 | Декор ракушки | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 3 | Пончики | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Птенец | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Декорирование камушков | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Декорирование банки из под крема | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | 5,15 | 0,00 | 5,15 |
| Февраль | | | | |
| 1 | Ландыши (плоскостные) | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 2 | Васильки (плоскостные) | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 3 | Декорирование кружки цветами | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Декорирование чайной ложки цветами | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Изготовление подарков к 8 Марта | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Изготовление подарков к 8 Марта | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | 5,15 | 0,00 | 5,15 |
| Март | | | | |
| 1 | Брелок-черепаха | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 2 | Брелок-пончик | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 3 | Брелок-совёнок | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Декорирование кружки «Мишка Тедди» | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Декорирование ложки «Мишка Тедди» | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | Кактус- магнит | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | Кулон-сердечко | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | 5,15 | 0,00 | 5,15 |
| | | | | |
| Апрель | | | | |
| 1 | Декорирование палочки для рыхления земли (божья коровка) | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 2 | Декорирование палочки для рыхления земли (цветы) | 0,45 | 0,00 | 0,45 |

| | | | | |
|----|--|-------------|-------------|-------------|
| 3 | Декорирование палочки для рыхления земли (подсолнух) | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Брошь-ромашка | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | Брошь-подсолнух | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 8. | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | 6,00 | | 6,00 |
| | Май | | | |
| 1 | Божья коровка | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 2 | Бабочка | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 3 | Одуванчик | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 4 | Весеннее настроение | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 5 | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 6 | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| 7 | По-замыслу | 0,45 | 0,00 | 0,45 |
| | | 5,15 | 0,00 | 5,15 |

Итого: Всего- 46,5 ч
 Теория – 1 ч
 Практика – 45,5 ч

Материал:

- 1. Полимерная глина белая**
- 2. Полимерная глина цветная**
- 3. Стеки для работы с полимерной глиной**
- 4. Чашки белые для декорирования**
- 5. Ложки чайные для декорирования**
- 6. Баночки из-под крема для декорирования**
- 7. Деревянные или пластиковые палочки для рыхления земли**
- 8. Заготовки для брелков**
- 9. Заготовки для броши**
- 10. Зубочистки**







