

Частное учреждение для детей-сирот и
детей, оставшихся без попечения родителей
«Разуменский дом детства»



**Педагог дополнительного
образования**

Жданова Елена Николаевна

Областной конкурс
профессионального мастерства
«Доброе сердце-2020»

Белгородская область, 2020 год

Жданова Елена Николаевна



Дата рождения: 13.10.1975 г.

Образование:

Петропавловск-Камчатское педагогическое училище, 1995 г.

Квалификация:

Воспитатель в дошкольных учреждениях и руководитель изобразительной деятельности

Педагогический стаж: 25 лет

Стаж в данном учреждении: 9 лет

Должность: Педагог дополнительного образования

Категория: Высшая. по должности «Педагог дополнительного образования»

Тема педагогического исследования:

«Правополушарное рисование как способ оптимизации психологического состояния детей с ОВЗ»

Педагогическое кредо:

Всем был дан талант свой в жизни,

Ты его в себе открой

А когда его отыщешь,

В землю только не зарой...



Повышение профессионального уровня:



Курсы повышения квалификации

ОГАОУ ДПО «БелИРО»
«Совершенствование методики и сод
ержаня дополнительного
образования детей»
Регистрационный номер 2451
17.03.2017 год

Обучение специалистов по проекту
«Эстафета возможностей»
БФ «Расправь крылья», 2020 год

**Участие в методической работе
Разуменского дома детства**

Результативность профессиональной деятельности педагога:



1. Почётная грамота за информатизацию образования и обмен педагогическим опытом
Свидетельство о регистрации №017705391
2. Почётная грамота за педагогическую активность и обмен опыта в рамках Международного сборника «Педагогический опыт: теория и практика»
3. Свидетельство о публикации в Международном сборнике «Педагогический опыт: теория и практика», 2019 г
4. Сертификат о редакционной экспертизе в опубликованном международном сборнике «Педагогический опыт: теория и практика», 2019 г
5. Благодарность за вклад методического обеспечения образовательного процесса
Свидетельство № ФС77-77478
6. Грамота за активное применение современных образовательных информационных технологий
Свидетельство № ФС77-77478
7. Удостоверение автора педагогического издания
Свидетельство № ФС77-77478



Воспитанники изостудии Разуменского дома детства призеры и победители районных и областных конкурсов



«Мои талантливые воспитанники – моя гордость»





Участие в проведении общих мероприятий



Участие в реализации социальных проектов



Проект «Солнечный круг»
(Православная инициатива, 2015).



Проект «Дети вместе»
(Президентские гранты 2016).



Проект «Эстафета возможностей»
(Президентские гранты 2020).





**Материалы из опыта работы по теме:
«Адаптация дополнительных
общеразвивающих программ
художественной направленности к индивидуальным
образовательным потребностям детей с ОВЗ»**

Рассмотрен и принят к реализации Педагогическим советом
ЧУ «Разуменский дом детства»,
Протокол №1 31.08.2019 г.

Автор-составитель:
педагог дополнительного
образования
Жданова Елена Николаевна



Теоретические основы Правополушарного рисования:

Что такое Правополушарное рисование.

Правополушарное рисование – это интенсивный метод обучения рисованию. Разработан американской преподавательницей рисования Бетти Эдвард и основан на исследованиях мозга Нобелевского лауреата Сперри.

Как работает метод?

Правое полушарие мозга обладает творческой силой, а левое чувствует языки, логику символы. В программу Правополушарного рисования входят упражнения для включения в работу правого полушария.

Методика основывается на развитии правого полушария, так как именно оно отвечает за творческие процессы.

Эффективность метода Правополушарного рисования:

При подъёме активности правого полушария и балансировки его с уровнем левого полушария производительность работы мозга увеличивается в пять раз, включается режим вдохновения и внутреннего спокойствия.

Появляется уверенность в своих силах и возможность самоутвердиться.

Новизна и актуальность опыта:



Актуальность опыта:

Дети с ОВЗ составляют более 50% воспитанников, имеют рекомендации в обучении ЦМППК, нуждаются в системной реабилитации, в том числе средствами творчества.

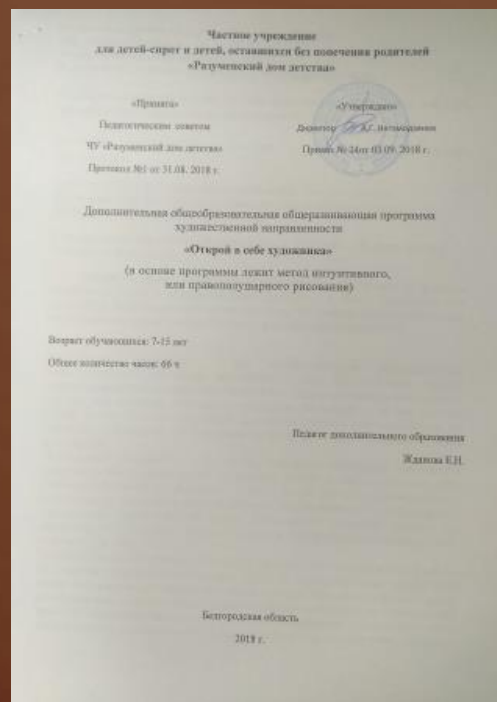
Технологии Правополушарного рисования способствуют оптимизации психического состояния ребёнка за счёт гармонизации состояния двух полушарий головного мозга, служат основой профилактики возникновения психических и психосоматических заболеваний.

Новизна опыта:

Заключается в адаптации технологий правополушарного рисования к решению образовательных и коррекционно-развивающих задач воспитанников организации для детей-сирот



Основа работы – дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Открой в себе художника»





Цель и задачи программы:

Цель :

Развить творческий мир ребёнка с помощью нетрадиционного метода интуитивного, или правополушарного рисования и сопутствующих творческих методов.
Развить интуицию, уравновесить эмоциональное состояние, понять самого себя и через творческое самовыражение сделать свою жизнь более яркой и красочной.

Задачи:

Учебные задачи

- освоение детьми основных правил изображения;
- понятие самого себя через творческое самовыражение;
- развитие интуиции;

Воспитательные задачи:

- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- уравнивание эмоционального состояния.

Творческие задачи:

- умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческих задач;

Условия реализации программы



Срок реализации программы - 1 год
(обусловлен постоянной динамикой числа детей и состоянием их здоровья).

Общая продолжительность образовательного процесса- 66 ч.

Форма проведения занятий - групповые занятия.

Количество обучающихся в группе - от 5-6 человек.

Возраст - 7-15 лет.

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1 часу,.

Учебно-методический комплекс



Перечень учебно-методического обеспечения :

- помещение с хорошим освещением
- рабочие столы, стулья, доска
- материалы и инструменты: гуашь, щетинные и синтетические кисти разных размеров, бумага для акварели формата А3, компьютер и телевизор для просмотра видео уроков.

Литература:

1. «Интуитивное рисование. Развитие творческих способностей средствами арттерапии», автор: М.С Вальдес Одриосола, 2009 г.
2. «Интуиция, творчество, арттерапия», автор: М.С. Вальдес Одриосола, 2012 г.
3. «Художник внутри вас» Бетти Эдвардс., Минск 2000г.
4. «Откройте в себе художника» Бетти Эдвардс., Москва 2009г
5. Видео-уроки из сети интернет.

Результаты освоения образовательной программы



Уровень усвоения программы



высокий – 85 % воспитанников
Средний – 10 % воспитанников
Низкий – 5% воспитанников



Положительная динамика психологического состояния
100 % воспитанников



Уменьшение или полное снятие «комплекса художественно
неполноценности»
100% воспитанников

Дети рисуют





Коллектив обучающихся: индивидуальные особенности развития и сопровождения

Общее количество обучающихся – **16 детей**

Из них:

Дети с ОВЗ - **10**

Дети с интеллектуальной недостаточностью - **6**

Имеют рекомендации ЦПМПК:

- Обучение по адаптированным программам,
- Социализация через включение в систему дополнительного образования.

Разработка адаптированных программ



Адаптированная общеобразовательная программа – это нормативный документ, определяющий содержание образования и технологии его передачи.

Составитель адаптированной программы может самостоятельно:

- определить перечень изучаемых тем, понятий с учетом цели и задач программы;
- раскрыть содержание разделов, тем, обозначенных в программе;
- конкретизировать и детализировать темы;
- устанавливать последовательность изучения материала;
- распределять материал по этапам и периодам изучения;
- распределять время, отведенное на изучение темы;
- конкретизировать планируемые результаты освоения адаптированной программы дополнительного образования;
- выбирать, исходя из задач развития, воспитания и образования, методики и технологии и мониторинг достижения планируемых результатов.



Адаптация дополнительной образовательной программы:

- изучение характеристики детей;
- анализ и подбор содержания программы;
- изменение структуры и временных рамок;
- использование разных форм, методов и приёмов организации деятельности;
- подбор дозированных заданий с учётом особенностей обучающихся.

Технологии реализации программы



- Мотивационный метод – словесное поощрение, убеждение, похвала,
- Индивидуальная оценочная шкала для каждого ребёнка,
- неоднократное повторение нового материала
- Учет темпа усвоения программы (Предусмотрены дополнительные часы для каждого блока)
- Длительность занятия уменьшается до 45 минут с обязательной перерывной 20 минут с включением упражнений для развития правого полушария.
- Структура занятия строится на совместной деятельности ребёнка и педагога.

Тиражирование опыта

Уровень учреждения:

Мастер-классы с педагогами

(освоение метода работы, профилактика эмоционального выгорания)

-«Зимний пейзаж»

-«Снегирь на ветке»

Региональный уровень:

Областная конференция на базе Большетроицкого детского дома

«Технология разработки адаптированной образовательной программы с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ»

Дистанционное представление материалов на РУМО организации для детей УСЗН области:

- Видео-ролик «Кукла-оберег»

- Видео-презентация «Формы работы с детьми по художественному творчеству»

Всероссийский уровень:

Проект БФ «Расправь крылья!» для воспитанников с ОВЗ

13 территорий РФ «Эстафета возможностей»

- Мастер-класс «Рисуем месте»

- Виртуальная картинная галерея с практическим показом рисования по методу Правополушарного рисования «Рисовать могут все!»



Так рождается вдохновение...

