

**Частное учреждение  
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей  
«Разуменский дом детства»**

«Принята»

Педагогическим советом  
ЧУ «Разуменский дом детства»  
Протокол № \_1\_ от 31.08 2018 г.

«Утверждаю»

Директор учреждения



А.Г. Негомодзянов

Приказ № 24 от «03»09 2018 г.

**АДАптированная дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа художественной  
направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)  
«Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами  
нетрадиционных техник рисования»  
на 2018-2019 учебный год.**

Возраст обучающихся : 5-6 лет

Период реализации: 1 год.

Общее количество часов: 68

Форма реализации: очная

**Автор программы:**

педагог дополнительного  
образования

Жданова Е.Н.

Белгородская область, 2018 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Введение**

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

1. Пояснительная записка
2. Цель адаптированной дополнительной образовательной программы (АДОП)
3. Адресность АДОП «Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами нетрадиционных техник рисования»
4. Планируемые результаты освоения обучающимися АДОП
5. Формы аттестации и учета достижений обучающихся по АДОП «Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами нетрадиционных техник рисования»

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

1. Программа образования
2. Программа коррекционной работы
3. Программа воспитания

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### Учебно-тематический план

1. Организационно-педагогические условия реализации программы
2. Образовательные технологии
3. Программно-методическое обеспечение АДОП

### **IV. ПРИЛОЖЕНИЕ**

## ВВЕДЕНИЕ

Проблема воспитания и обучения школьников с отклонениями в развитии является одной из наиболее важных и актуальных проблем коррекционной педагогики. В соответствии с «Конвенцией о правах ребенка» (1989) и «Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей» (1993) каждому ребенку должно быть гарантировано право на развитие, воспитание и образование с учетом его индивидуальных возможностей. Положения, отраженные в этих документах, распространяются на всех детей, в том числе и детей с ТНР. Они обеспечивают правовую защиту детства, охрану здоровья, обеспечение воспитания, развития и образования детей, поддержку тех из них, которые наиболее в этом нуждаются. В целях создания условий для развития и образования детей, воспитывающихся в детском доме, была разработана специальная рабочая программа на основе примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.

Исследования в области художественной педагогики показывают, что искусство позволяет ребенку с нарушениями в развитии ощутить мир во всем его многообразии и через художественные виды деятельности научиться его преобразовывать.

Коррекционные возможности изобразительной деятельности по отношению к ребенку с нарушениями связаны, прежде всего, с тем, что она является источником новых позитивных переживаний ребенка, рождает новые креативные потребности и способы их удовлетворения, развивают познавательные процессы. А активация потенциальных возможностей в практической художественной деятельности - это и есть реализация социально-педагогической функции искусства.

Участие ребенка с ТНР в изобразительной деятельности со сверстниками и взрослыми расширяет его социальный опыт, учит взаимодействию в совместной деятельности, обеспечивает коррекцию речевых нарушений.

Коррекционно-развивающие возможности изобразительной деятельности связаны с предоставлением ребенку с нарушениями практически неограниченных возможностей для самовыражения и самореализации, как в процессе творчества,

так и в его продуктах, утверждением и познанием своего «Я». Интерес к результатам творчества ребенка со стороны окружающих, принятие ими поделок и рисунков повышает самооценку, самопознание. Изобразительная деятельность предоставляет большие возможности для умственного, эмоционально-эстетического и волевого развития ребенка. Сама изобразительная деятельность детей с ТНР подводит их к пониманию того, что изобразительное искусство отражает окружающий мир, посредством линий, цвета, красок, формы.

Большой проблемой для детей с ограниченными возможностями здоровья является недостаток общения. Острота проблемы заключается в том, что «особые» дети не имеют возможности постоянного общения среди сверстников в силу закрытого образа жизни. Дети с ТНР не пассивные объекты социальной помощи, а развивающиеся личности, которые имеют право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, творчестве.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Вступление в силу нового закона «Об Образовании в Российской Федерации» требует введения в деятельность общеобразовательного учреждения (работающего с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья) нового направления - разработку адаптированной образовательной программы.

Под **адаптированной образовательной программой** понимается образовательная программа, адаптированная для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц (ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации» ст.79 п.1).

Исходя из ФГОС ДО, в АОП учитываются:

– индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности; – возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

– возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;

– специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания для него специальных условий.

**Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья** понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

**Адаптация** дополнительной общеобразовательной программы осуществляется с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, индивидуальной программы реабилитации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья и включает следующие направления деятельности:

- анализ и подбор содержания программы;
- изменение структуры и временных рамок;
- использование разных форм, методов и приемов организации учебной деятельности.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Развитие изобразительных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья средствами нетрадиционных техник рисования» художественной направленности ориентирована на детей с ограниченными возможностями здоровья 5-6 летнего возраста с диагнозом ТНР.

Программа учитывает особенности детей с ТНР

Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Программа строит обучение детей с ТНР на основе принципа коррекционно-развивающей направленности учебно-воспитательного процесса. То есть учебный материал учитывает особенности детей, на каждом уроке включаются задания, обеспечивающие восприятие учебного материала.

Контингент участников - дети с ТНР.

Срок реализации программы – 1 год

Количество часов в год – 68 ч.

## **Новизна**

Содержание АОП предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в стенах детского дома, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционнообразовательной работы. АОП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - речевое, социальнокоммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Главными **ценностями** АДОП являются:

- ✓ Право каждого ребенка на получение дополнительного образования в зависимости от его индивидуальных особенностей и возможностей.
- ✓ Признание интересов ребенка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации.
- ✓ Право педагога на творчество и профессиональную деятельность.

- ✓ Психологический комфорт всех субъектов психологического взаимодействия.
- ✓ Охрана и укрепление здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.
- ✓ Коллективное сотворчество педагога и обучающегося в ходе реализации АДОП
- ✓ Демократические, партнерские отношения между взрослыми и детьми.

Продолжительность реализации программы - один год обучения.

Форма организации занятий: индивидуальные и групповые занятия на дому (в детском доме)

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу. Итого: 68 часов в год.

*Настоящая Программа разработана в соответствии:*

1. Постановление Правительства РФ от 18.07.96 № 861 «Об утверждении порядка воспитания и обучения детей – инвалидов на дому и в негосударственных образовательных учреждениях»;
2. Типовым положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии;
3. Постановлением Правительства РФ от 10.03. 2000 г. №212., 23.12.2002г.,
4. Методическим письмом «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I-VIII видов» от 26.12.2000г;
5. Единой концепцией специального Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009 г.
4. Приказ «Об утверждении порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам» от 29 августа 2013г, № 1008
- 7.Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.

## **1. ЦЕЛЬ АДАПТИРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (АДОП)**

**Цели и задачи программы:**

**Основная цель адаптированной общеобразовательной общеразвивающей программы** – создание условий, помогающих детям с ТНР овладеть выразительными средствами рисунка на доступном уровне, при которых он может отображать своё видение мира в форме художественно-выразительного образа, отличающегося субиндивидуальной выразительностью.

Поставленная цель программы определяет решение ряда **задач**:

- обеспечить гарантии прав детей на образование, в том числе дополнительное;
- совершенствовать программно-методическое обеспечение учебного процесса в различных формах организации учебной деятельности;
- обновление содержания образования в свете использования современных информационных и коммуникационных технологий в учебной деятельности;
- создание единого образовательного пространства, интеграция общего и дополнительного образований;
- формировать у обучающихся навыки эффективного социального взаимодействия, способствующих успешной социализации детей с ТНР, через вовлечение их в активную творческую деятельность дополнительного образования.
- осуществлять работу по формированию компенсаторных механизмов и коррекции недостатков психофизического развития, через реализацию блока специальных коррекционных дисциплин учебного плана.
- осуществлять коррекцию недостатков личностного развития детей, посредством проведения мероприятий психолого-педагогической реабилитации.

### **3. АДРЕСНОСТЬ АДОП «Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами нетрадиционных техник рисования»**

Общие особенности детей с ТНР, воспитывающихся в детском доме:

- при относительной сохранности смысловой памяти (ассоциации) у детей снижена вербальная память (вид памяти, который определяет способность запоминать, сохранять и воспроизводить речевую (словесную) информацию);
- страдает продуктивность запоминания;
- некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения;
- трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции.
- часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики;
- неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой,
- низкий уровень понимания словесных инструкций,
- недостаточность регулирующей функции речи,



- низкий уровень контроля за собственной деятельностью;
- нарушение познавательной деятельности,
- низкая умственная работоспособность;
- отклонения в эмоционально-волевой сфере.

Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками;

Обучающимся требуется чёткое неоднократное объяснение педагога при выполнении любого вида задания. Они нуждаются в выполнении достаточно большого количества кратности упражнений, введении дополнительных приёмов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ.

#### **4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АДОП**

##### **УРОВЕНЬ БАЗОВЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА КОНЕЦ ОБУЧЕНИЯ:**

###### **Ожидаемые результаты:**

###### **Дети будут знать:**

- о разнообразии техник нетрадиционного рисования;
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

###### **Дети будут уметь:**

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;

- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания рисунков;
- аккуратно и экономно использовать материалы.
- Преодоление моторной неловкости ( а значит и слабых изобразительных умений, демонстрируемых детьми при проведении традиционных занятий по изобразительности ).

## **5.ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И УЧЁТА ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО АДОП**

### **«Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами нетрадиционных техник рисования»**

Система достижений безоценочная. Отказ от усреднённых шаблонов оценки, разработка индивидуальной оценочной шкалы для каждого ребёнка по результатам диагностики уровня его возможностей. В обычной жизни это означает, что педагог старается не применять практику прямолинейного «вынесения приговора» или «навешивания ярлыков», сопоставляя достижения ребёнка с общепринятой «нормой». Само понятие «норма» не воспринимается как соответствие обязательному для всех детей среднему или стандартному уровню, а интерпретируется как лучший уровень, который может показать конкретный ребёнок в конкретной ситуации. Результат, который для одного ребёнка будет расцениваться как успех, для другого, исходя из его личного уровня способностей, будет считаться поражением. Такой гуманный подход позволит «сохранить лицо» и чувство собственного достоинства, развить веру в свои силы.

**Количественный анализ** – посещаемость, фиксация занятий в рабочем журнале, отслеживание результата, статистические данные.

**Качественный анализ** – диагностика формирования навыков, анализ успешности деятельности в достижении целей, сравнительный анализ исходного и актуального состояния ребенка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами нетрадиционных техник рисования»**

### **1. ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ**

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (68 часов)**

Тематика занятий в программе опирается на принцип последовательности. Занятия строятся от простого к сложному, учитывая зоны ближайшего и актуального развития ребенка.

- Осень; природа осенью.
- Фрукты, овощи, грибы, листья, цветы;
- Посуда.
- Домашние животные;
- Птицы; рыбы.
- Зима; природа зимой.
- Новый год.
- Дикие животные.
- Дома, архитектура;
- Человек и мир вокруг;
- Одежда, обувь;
- Весна, природа весной.
- Космос, путешествия.
- Сказочные истории;
- Лето, природа летом.

#### **Виды изобразительной деятельности (нетрадиционные техники рисования):**

- Пластилинография . Создание изображения (объемного , плоского) с помощью пластилина и дополнительного материала (природного, бросового и пр.)
- Создание изображений с помощью штампов, клише.
- Рисование с помощью трафаретов, шаблонов, природного материала.
- Кляксография. Игры с кляксой: раздувание краски, растягивание краски наклоном листа, создание клякс с помощи соломинки. Дорисование до узнаваемого образа.
- Монотипия на стекле, на пленке, бумаге.
- Рисование сухой кистью методом тычка.
- Сырая акварель. Создание изображения на мокром листе бумаги.

- Изображение восковыми мелками и акварелью.
- Обрывная аппликация.
- Конструирование из бумаги с элементами оригами.
- Объемная аппликация. Комбинирование с рисованием.
- Граттаж. Процарапывание изображения по красочному слою.
- Техника штриха.
- Комбинирование техник. Сотворчество.

На занятиях дети знакомятся с сенсорными качествами предмета, учатся создавать простые графические образы, предметные и сюжетные изображения.

### **Структура занятия:**

Занятия проходят в форме совместной деятельности ребенка и педагога. Педагог показывает, объясняет и трудится вместе с детьми, постепенно добиваясь самостоятельности детей в работе. В процессе рисования или изготовления поделки, в форме диалога обсуждаются и предварительный замысел, и возможность исполнения и достижения наилучшего материала, а также и заключительный этап, обсуждение полученного результата.

### **Этапы работы:**

1. Этап репродукции – активная работа с ребенком по изучению нетрадиционной техники рисования, материалом, знакомство со средствами выразительности. Показ готовой работы.
2. Этап конструктивной работы – совместная деятельность детей в сотворчестве с педагогом.
3. Этап свободного творчества – самостоятельная работа.

## **2. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

На занятиях по АДОП «Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами нетрадиционных техник рисования» по программе коррекционной работы предусмотрены следующие виды деятельности:

1. Самомассаж тыльной стороны кистей рук.
2. Самомассаж ладоней.
3. Самомассаж пальцев рук.
4. Игры на узнавание предметов без зрительного контроля (тактильные ощущения).
5. Пальчиковая гимнастика
6. Упражнения для пальцев и кистей рук с использованием различных предметов:

- собирание пирамидок, матрешек, мозаики;
- нанизывание колец на тесьму;
- работа с пособиями по застёгиванию молний, пуговиц, кнопок, крючков, замков разной величины;
- сортировка монет;
- перебор крупы;
- работа со спичками;
- работа с бумагой;
- шнуровка на специальных рамках, ботинок;
- завязывание узлов на толстой веревке, на шнурке, нитке;
- игры с песком, водой;
- наматывание тонкой проволоки в цветной обмотке на катушку, на собственный палец (получается колечко или спираль);
- закручивание шурупов, гаек;
- игры с конструктором, кубиками;
- рисование в воздухе;
- рисование различными материалами (карандашом, ручкой, мелом, красками, углем и т.д.).

### 3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Программа духовно-нравственного воспитания и развития обучающихся по АДОП «Развитие изобразительных способностей детей с ТНР средствами нетрадиционных техник рисования»

разработана на основе:

- Конституции РФ 1993 г.
- Конвенции о правах ребенка (вступила в силу 15.09.1990 г.)
- Гражданского кодекса РФ от 30.11.1994 N 51-ФЗ
- Семейного кодекса РФ от 29. 12.1995 №223 - ФЗ.
- Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребенка» от 27.07.1996 №124-ФЗ
- Закона РФ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1996 № 120-ФЗ
- Федерального закона РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» от 24.11.1995 г.
- Устава УДО.

Программа воспитательной работы обеспечивает эффективность решения воспитательных задач за счет создания единого образовательного и культурного

пространства, интеграции содержания дополнительных программ с разнообразными программами, реализуемыми в рамках различных форм внеклассной работы.

Главным фактором эффективности воспитательного процесса является его системность.

Системный взгляд на процесс воспитания в учреждении для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей позволяет условно выделить три уровня воспитательного взаимодействия с личностью ребенка:

- уровень учреждения;
- уровень объединения дополнительного образования;
- уровень индивидуального сопровождения и развития ребенка.

**Целью программы воспитательной работы является:** создание воспитательной среды, оптимально способствующей развитию ребенка с ограниченными возможностями здоровья, с учетом его психофизических возможностей для дальнейшей успешной социальной адаптации и интеграции в общество.

**Задачами** программы воспитательной работы в учреждении для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей являются:

- создание единого оптимального воспитательного пространства для ребенка с ограниченными возможностями здоровья в триаде «педагог-ребенок»;
- создание открытой воспитательной среды с использованием возможностей социума для обеспечения занятости обучающихся для дополнительного образования;
- организация деятельности педагогического коллектива по обеспечению охраны жизни и здоровья воспитанников, созданию комфортных условий для обучения и воспитания детей;
- формирование и совершенствование нравственных качеств личности, культуры поведения, умения использовать полученные знания в межличностном общении;
- обучение и привитие прочных навыков самообслуживания;
- формирование познавательной активности;
- освоение навыков построения перспектив в формировании понятий жизненных ценностей, понимания добра и зла, смысла жизни.

## **Использованная литература**

Агафонова И.Н. Развитие эмоциональной сферы дошкольника: Учебно-методическое пособие / Под ред. Агафоновой И.Н. / СПб.: СПбАППО, 2006.-82с.

Бурно М.Е. Терапия творческим самовыражением. М., 1989г

Данилина Т.А. В мире детских эмоций: пособие для прак. работников ДОУ / Т.А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. - 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2007. - 160 с. - (Библиотека психолога образования).

Дрезнина М.Г. Игры на листе бумаги. Открой в себе художника. Эмоционально развивающие игры и задания - М., Искатель, 1998.

Екжанова ЕА. Формирование изобразительной деятельности у детей дошкольного возраста с ЗПР. Методическое пособие. - М., 2000.

Комарова Т.С. «Как научить ребенка рисовать» - М.: «Столетие»,1998.

Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства. Программа развития детей дошкольного и младшего возраста на основе изобразительности - М. ТЦ Сфера, 2002

Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник в формировании изобразительной деятельности дошкольников с ТНР (Методическое пособие) М.: Классике Стиль, 2004.

Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисование в детском саду.

Психология детей с задержкой психического развития. Сост. Заширинская О.В. - СПб, Речь, 2004 г

Рыбакова С. Арт-терапия для детей с ОНР 144 с. обл. Речь 2007

Фадина Г.В. Специальная дошкольная педагогика: Учебно-методическое пособие для студентов педагогических факультетов / Г. В. Фадина. - Балашов: Николаев, 2004. - 80 с.

Художественное творчество и ребенок / Под ред. Н.А. Ветлугиной - М. Педагогика, 1972 г

Яковлева Н. Психологическая помощь дошкольнику - СПб, Валери СПД, 2001 г.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АДАптиРОВАННОЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Наименование разделов и тем (нетрадиционные техники рисования)	Всего часов	Количество часов	
			практика	теория
1.	Знакомство с программой. Инструктаж по технике безопасности. Вводный урок.	2	0	2
2.	Монотипия	6	4	2
3.	Печатная техника	6	4	2
4.	Техника штриха	6	4	2
5.	Акварель по сырой бумаге	6	4	2
6.	Пластилинография	6	4	2
7.	Кляксография	6	4	2
8.	Восковые мелки, акварель	6	4	2
9.	Аппликация	6	4	2
10.	Граттаж	6	4	2



11.	Рисование сухой кистью, метод тычка.	6	4	2
12.	Комбинированные техники. Сотворчество.	6	4	2
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>	<b>44</b>	<b>24</b>

## **1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Дополнительная адаптированная образовательная программа реализуется в течение календарного года с учетом нерабочих и праздничных дней.

Начало учебного года и начало учебных занятий – не позднее 1 октября (после проведенной диагностики и комплектования учебных групп).

Недельная нагрузка дана в соответствии с возрастными, интеллектуальными психофизическими возможностями детей с ТНР, с учётом рекомендаций Министерства здравоохранения, Министерства общего и профессионального образования по охране здоровья и предупреждения учебной перегрузки обучающихся.

Все занятия проводятся во второй половине дня. В соответствии с медицинскими рекомендациями в середине занятия проводятся перерывы, в ход занятия вводятся физкультминутки.

Продолжительность реализации программы - один год обучения.

Форма организации занятий: групповые и индивидуальные занятия на дому по месту проживания ребенка.

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 академическому часу, с обязательной переменой 20 минут.

## **2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В педагогической деятельности педагога дополнительного образования декоративно-прикладной направленности применяются методы, выполняющие

обучающую, развивающую, воспитательную, побуждающую (мотивационную) и контрольно-коррекционную функции. На занятиях с детьми с ТНР основными методами являются объяснительно–иллюстративный метод, репродуктивный, игровой.

### **3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПРОГРАММЫ**

### **ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Для реализации программы педагогом разработан *учебно-методический комплект*, включающий дидактический материал и методические разработки, раздаточный материал и наглядные пособия.

#### *Материально-техническое обеспечение*

Занятия проводятся в помещении, оборудованном в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями (по месту проживания). Общее освещение мастерской обеспечивается люминесцентными лампами, которые наиболее близки к естественному освещению.

### **ПРИЛОЖЕНИЕ**