

Использование «реабилитационной педагогики» А. С. Макаренко в практике подготовки воспитанников детского дома к самостоятельной жизни

Глазунова Марина Сергеевна

Государственное бюджетное образовательное учреждение
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,

«Прохоровский детский дом»

*Мы хорошо знаем, насколько веселее и счастливее живут люди,
которые умеют делать, у которых все удаётся и спорится,
которые не потеряются ни при каких обстоятельствах,
которые умеют владеть вещами и командовать ими.*

А. С. Макаренко

Выделение в последнее десятилетие социальной педагогики в самостоятельную науку связано во многом с усилением внимания учёных и современного общества к психолого- и социально-педагогическому аспектам реабилитации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

В научных исследованиях содержание понятия «педагогическая реабилитация» раскрывается, во-первых, как процесс, а во-вторых, как комплекс, система мер (педагогических, психологических, медицинских и социальных), направленных на помощь ребёнку в его стремлении стать полноценной, социально полезной личностью (Б. Н. Алмазов, Н. А. Баранова, С. А. Беличева, С. А. Вайзман, М. А. Жданова, В. В. Морозов). Накопившиеся в данной области эмпирические и теоретические знания требуют на современном этапе своего дальнейшего осмысления и систематизации.

Реабилитация – это восстановление пригодности, система медико-педагогических мер, направленных на включение аномального ребёнка в социальную среду, приобщение к жизни и труду на уровне его психофизических возможностей [1, с.268].

На наш взгляд, особенно важно для дальнейшего развития направления «педагогическая реабилитация» новое современное прочтение теории и практики социально-педагогической деятельности А. С. Макаренко. Разработанная им высокотехнологичная система воспитания, направленная на преодоление подростковой дезадаптации, безусловно, может служить одним из основных источников решения проблем сиротства, в том числе подготовки детей-сирот к самостоятельной жизни.

Своим практическим опытом и теоретическими исследованиями Макаренко убедительно доказал, что воспитание по его системе даёт такие результаты, о которых приверженцы традиционной педагогики не могут даже мечтать. Она позволяет отлично воспитывать всех детей, включая и самых «трудных», педагогически запущенных, и при этом обеспечивает гарантию высокого качества «педагогической реабилитации», практически «без брака».

Воспитанники Антона Семёновича выходили из его «педагогических рук» вполне подготовленными к жизни людьми. Они любили труд и умели

трудиться, получали начальную профессиональную подготовку и участвовали в хорошо организованном производительном труде, материально обеспечивая себя уже в подростковом возрасте. Они находили в себе таланты и развивали их, получив хорошее всестороннее развитие – физическое, интеллектуальное, духовное. Охотно учились, активно участвовали в организации жизни коллектива и своей собственной. Их отличало умение общаться с людьми. Их признаком была высокая культура поведения. Они уверенно вступали в самостоятельную жизнь и были достойными гражданами своей страны, её патриотами и защитниками в годы войны с фашизмом. Подтверждением всего этого служат судьбы всех воспитанников Макаренко.

Опыт работы А. С. Макаренко, в том числе по «педагогической реабилитации», активно используется в современной педагогике, в том числе и педагогами государственного бюджетного образовательного учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Прохоровский детский дом».

Личность хорошо воспитанного человека многогранна, гармонично развита, духовно богата. Она может сформироваться только благодаря активному участию индивида во всех основных видах деятельности, которые и являются «механизмом» формирования личности.

Так, коллектив педагогов ГБОУ «Прохоровский детский дом» старается вовлечь каждую воспитанницу во внеурочные виды деятельности, такие, как обучение в детской школе искусств, посещение воскресных богослужений и воскресной школы при храме Святых Апостолов Петра и Павла, дома детского творчества, кружка творческой направленности «Палитра», секций спортивной направленности, хореографического кружка. Данное направление работы позволяет помочь воспитанницам более продуктивно организовывать свое свободное время, а также выявить скрытые таланты и в дальнейшем реализовать их в своей будущей профессиональной деятельности.

Макаренко считал, что социализация – главнейший элемент в становлении личности и в воспитании. Человек должен найти свое место в коллективе, чувствовать себя его частью, ассоциировать себя с ним, слиться, приносить ему пользу, отвечать требованиям, которые коллектив задает человеку. Это стало главным принципом воспитания, который Макаренко сформулировал так: «Воспитание в коллективе через коллектив». Коллектив, как его понимал Антон Семёнович, – это и есть реальное жизненное пространство, в котором осуществляется становление собственно человеческого в человеке. Подлинная личность, и даже индивидуальность, может быть выстроена только из материи общественной жизни. Другого материала в руках взрослого, педагога просто не существует, если не считать такой материей натуральную телесность, присущую каждому из нас. Но из телесности можно построить только тело. А перед Макаренко стояла задача (та же задача сегодня стоит и перед нами) вырастить человека во всех его измерениях – и телесных, и душевных, и духовных, сделать его способным к самостоянию в универсуме человеческих связей и отношений [3, с.56].

И действительно, опыт педагогов детского дома показывает, что коллективная работа воспитывает в девочках ответственность за коллектив, за результат работы. Особенно ярко это демонстрирует подготовка коллектива воспитанниц к районным и областным конкурсам, когда результат выступления зависит от каждой девочки, от того, насколько серьезно она отнесется к подготовке мероприятия.

Необходимым фактором воспитания в педагогической системе Макаренко является труд. В «Лекциях о воспитании детей» он говорил: «Правильное советское воспитание невозможно себе представить как воспитание нетрудовое... В воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов». Макаренко считал, что трудолюбие и способность к труду не даны ребенку от природы, а воспитываются в нем. Труд должен быть творческим, радостным, сознательным, он является основной формой проявления личности и заложенных в ней возможностей. В процессе трудовой деятельности детей, говорит Макаренко, надо развивать их умение ориентироваться, планировать работу, бережно относиться ко времени, к орудиям производства и к материалам, добиваться высокого качества работы. Во избежание ранней и узкой специализации следует переключать детей с одного вида труда на другой, дать им возможность получить среднее образование и в то же время овладеть рабочими профессиями, а также навыками по организации и управлению производством.

Для воспитанников детского дома данная теория А. С. Макаренко особенно актуальна. Зачастую выпускники детских домов не владеют даже самыми элементарными навыками самообслуживания: не могут самостоятельно приготовить себе пищу, погладить одежду, навести порядок в доме и на прилегающей к нему территории, при выпуске из интернатного учреждения они оказываются не готовы к самостоятельной жизни.

В связи с этим среди воспитанниц ГБОУ «Прохоровский детский дом» ведется активная работа по приобщению их к трудовой деятельности. Девочки под руководством воспитателей самостоятельно убирают дом и территорию возле него. Имеется график дежурства на кухне и в столовой. Старшие воспитанницы обучают младших трудовой деятельности. А в летнее время воспитанницы трудятся на приусадебном участке, выращивают овощи, делают заготовки на зиму.

Таким образом, приведенные виды деятельности, формирующие личность, по А. С. Макаренко, на наш взгляд, наиболее значимы в вопросе подготовки воспитанников детских домов к самостоятельной жизни. При выпуске из учреждения интернатного типа воспитанники попадают также в коллектив, в котором они должны показать себя с лучшей стороны, а для достижения успешного результата должны уметь самостоятельно справляться с бытовыми проблемами, организовывать свой досуг. Педагогика Макаренко – это не рецептурный справочник, не набор технических отмычек для разных педагогических загадок. Это осмысленный, содержательно насыщенный образ жизни и одновременно выверенная программа деятельности по воплощению «педагогика реабилитации» в воспитательной системе интернатного

учреждения, которая является гуманитарной технологией, т.е. практикой построения условий выращивания, становления и развития человеческого в человеке.

Литература

1. Гонеев, А.Д., Лифинцева, Н.И. Основы коррекционной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева/ Под ред. В.А. Сластёнина. - М.: Академия, 2004. – 367 с.
2. Макаренко, А.С. О воспитании / А.В. Макаренко/ Сост. и авт. вступит. статьи В.И. Хелемендик. – М.: Политиздат, 1988. – 256 с.
3. Макаренко, А.С. Педагогические сочинения в восьми томах Т.1. /А.С. Макаренко/ под ред. Л.Ю. Гордик, А.А. Фролова. М. Педагогика, 1983. – 368 с.